

# Les Algériens en France

Une histoire de générations

**Benjamin STORA et Nicolas LE SCANFF**

*Préface de Naïma Yahia*

Après le succès de *l'Histoire dessinée de la guerre d'Algérie* et de *l'Histoire dessinée des juifs d'Algérie*, Benjamin Stora signe une nouvelle bande dessinée : une histoire de l'immigration algérienne en France, qui retrace la filiation, sur un siècle, entre les combats d'hier et les générations en colère de la société française actuelle.



**Mise en vente :**  
**12/09/2024**

**Bandes dessinées**  
144 pages – 23 €

*Né à Constantine en 1950, **Benjamin Stora** est historien, professeur des universités. Il est l'auteur de près d'une quarantaine d'ouvrages, parmi lesquels Ils venaient d'Algérie (Fayard, ; rééd. Pluriel, 2009) et Immigrations. L'immigration en France au XX<sup>e</sup> siècle (dir., avec Émile Temime, Hachette Littératures, 2007).*

*Né à Paris en 1954, **Nicolas Le Scanff** intègre un atelier bande dessinée à l'École nationale des beaux-arts en 1972 puis débute une activité d'illustrateur. Après une carrière de graphiste et de directeur artistique, il renoue avec sa passion initiale pour la bande dessinée.*

**Contact presse :**

**Pascale Iltis**

01 44 08 84 21

[p.iltis@editionsladeouverte.com](mailto:p.iltis@editionsladeouverte.com)

Marseille, 15 octobre 1983, 32 personnes entament la « marche des beurs ». À Paris, le 3 décembre, leur nombre atteint les 100 000. Parmi eux, Farid, Samia et Rachid se lient d'une amitié qu'ils entretiendront leur vie durant. Le récit entrecroisé de la trajectoire de leurs parents et de leur histoire personnelle compose le parcours de l'immigration algérienne.

Les Algériens, pour la plupart originaires de Kabylie, sont plus de 100 000, des années 1920 à la veille de la Seconde Guerre mondiale, à s'établir dans les grandes régions industrielles. Cette première vague, exclusivement masculine, passe sans transition d'une existence rurale à une vie ouvrière. Dans les baraquements du bassin minier du Nord de la France, dans les usines de Vénissieux ou dans les cafés-hôtels des banlieues de la région parisienne ou de Marseille, une intense vie sociale, culturelle et politique se développe – sous la surveillance étroite des autorités et le regard méfiant et souvent hostile des citoyens français à l'égard des « indigènes musulmans ». Engagés dans le combat ouvrier, ces hommes le sont aussi dans la lutte pour l'indépendance de leur pays, vers lequel ils projettent leur avenir.

Quand éclate la guerre d'Algérie et que les violences policières s'abattent sur les militants, des règlements de comptes sanglants entre les différents mouvements nationalistes déchirent la communauté, alors que débute parallèlement l'immigration familiale et que l'exil, progressivement, s'enracine. Encore élevés dans l'idée du retour au pays, les enfants de l'immigration algérienne clament bientôt leur appartenance à la France en témoignant à la fois des souffrances et des humiliations de leurs pères et de l'injustice faite à leur propre génération. Mais, en renouant les fils de l'histoire et de la mémoire, un autre destin, possible, apparaît...

**Contact presse :**

**Pascale Iltis**

01 44 08 84 21

[p.iltis@editionsladecouverte.com](mailto:p.iltis@editionsladecouverte.com)