

Le 9 avril 2025,



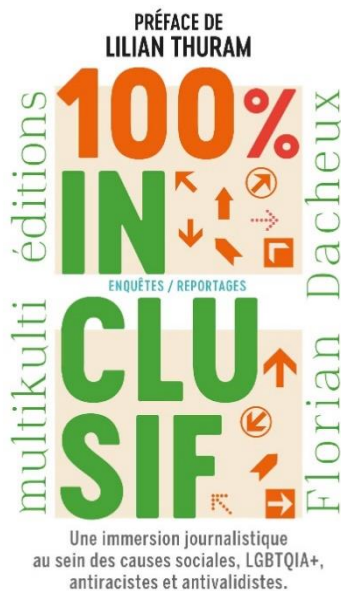
www.multikulti.fr

100% Inclusif le 24 avril en librairie !

Sous la direction de Florian Dacheux

Un livre essentiel dans un contexte brûlant

Alors que l'extrême droite rôde aux portes du pouvoir, *100% Inclusif* s'impose comme une riposte journalistique essentielle.



Ce premier volume rassemble des enquêtes de terrain, des témoignages immersifs et des reportages fouillés, interrogeant les fractures et résistances anti-discriminations de la France contemporaine, racontant des dynamiques innovantes d'émancipation, de transmission aussi.

Nos quatre thématiques mettent en lumière des luttes encore invisibilisées, tout en offrant des pistes de réflexion et d'action.

« Pour qui l'égalité est-elle si dérangeante ?
(...) Je ne sais pas s'il faut être *woke*,
mais je suis absolument certain qu'il faut être
éveillé. » **Lilian THURAM**

Rencontre le mardi 29 avril à 18h30 à la Librairie L'Arbre à Lettres

62, rue du Faubourg Saint-Antoine – Paris 11^e

Un livre enrichi par des contenus multimédias

→ 21 vidéos, 5 podcasts, ...

Au-delà du papier, *100% Inclusif* s'accompagne de vidéos et de podcasts accessibles via des QR codes intégrés. Débats, rencontres et ateliers menés par la rédaction de *D'Ailleurs & D'Ici* et, conjointement, par des jeunes en formation journalistique viennent prolonger la réflexion et donner encore plus de voix aux luttes abordées dans le livre.

Les 4 grandes thématiques abordées

1. Que cache la croisade contre le wokisme ?

Le "wokisme" est devenu un mot fourre-tout, au cœur d'une offensive idéologique menée par la droite et l'extrême droite pour décrédibiliser les luttes anti-discriminations. Mais derrière ce vocable dévoyé, quels sont les véritables enjeux ? Cette enquête dissèque un phénomène symptomatique d'un débat public de plus en plus polarisé, tout en questionnant les dérives possibles au sein d'un mouvement *woke* lui-même pluriel.

2. Queers et fier·ère·s dans les quartiers populaires

Loin des clichés, les réalités LGBTQIA+ dans les quartiers populaires sont multiples et peu visibles dans leur diversité. Ce volume donne la parole aux personnes *queer*, souvent coincées entre discriminations systématiques et normes hétéronormatives. Trois articles se croisent pour donner voix aux résistances, aux alliances et aux nouvelles dynamiques en marche.

3. Vivre en France avec un handicap physique

Le handicap reste le premier motif de discrimination en France. Emploi, logement, transports, accès aux soins... l'inclusion reste un combat. Pourquoi ces blocages persistent-ils malgré des lois censées protéger les personnes concernées et leurs droits ? Cette enquête, menée avec Cynthia Augustin, elle-même en situation de handicap, donne la parole à celles et ceux qui restent à la marge d'une société encore pensée par des valides, pour des valides.

4. Nantes et la traite négrière : une ville lucide face à son histoire

Nantes, premier port négrier français, est aussi la première ville à avoir entrepris un véritable travail de mémoire sur l'esclavage. Ce reportage immersif explore la manière dont cette histoire continue d'influencer notre présent. En parallèle, des focus sur La Rochelle, Rouen et Bordeaux racontent comment d'autres ports commencent, eux aussi, à interroger leur passé d'esclavagisme colonial qui participe à leur prospérité d'aujourd'hui.



A propos de **MULTIKULTI EDITIONS**

Fruit d'un travail de plus de 10 ans, l'ADN de MultiKulti Éditions repose sur les convictions des auteur-es, fondateurs et fondatrices. L'ambition de cette nouvelle maison d'édition est le reflet de leurs travaux menés depuis des années. Visibiliser les invisibles, développer une parole sociétale et littéraire qui mette au centre de son catalogue les interpellations des normes et leur diktat : relégation des quartiers populaires et des populations non-blanches, validisme, approches hétéro-centrées, domination masculine. Avec MultiKulti Éditions, les imaginaires et la démarche sont innovants. Une proposition inédite qui s'appuie autant sur les formes que sur le fond.



CONTACT PRESSE

Erika Nardeux – 06 50 96 37 74 – erika.nardeux@gmail.com

Nina van den Bogert – 06 40 88 68 70

multikultieditions@gmail.com